

Cartésixte pour la fondation Planiol

05/03/2015



Vendredi dernier à la salle de l'escale, l'ensemble Cartésixte se produisait au profit de la fondation Planiol (« étude du cerveau » château de Saint-Senoch). L'ensemble était sous la direction de Simon Proust, et Jean-Marie Lardeau participait en qualité de récitant. Sur le thème de l'invitation au voyage, plusieurs tableaux étaient présentés : « Harmonie du soir », « L'Invitation à la danse », « Une nuit d'avril 1915 », avec des poèmes de Baudelaire, Rimbaud, Appollinaire, Verlaine, Corbière...

Dès le début le ton était donné : l'humour était de la partie. Un des musiciens comptait les membres de l'orchestre, puis les spectateurs avant de conclure « *il ne manque personne* ». Durant le concert, les tableaux présentés bougeaient sur scène, et les musiciens défilaient pour un petit solo devant le micro. Tout s'enchaînait rapidement et aucun entracte n'était programmé pendant le concert.

Melvil champoutot et Simon Proust ont offert au public un quatre mains au piano particulièrement apprécié.

Les spectateurs ont particulièrement apprécié la prestation du récitant et de l'ensemble Cartésixte. Tous ont été longuement applaudis. Une excellente soirée pour tout public.